

Warszawa, dn. 27 lutego 2012 r.

## Zaproszenie do składania ofert

Działając na podstawie Decyzji nr 22/2011 z dnia 22 grudnia 2011 r. Dyrektora Centrum Projektów Europejskich w sprawie ustalenia Regulaminu udzielania zamówień w CPE, uprzejmie zapraszam Państwa do przesłania oferty, zgodnie z podanymi poniżej wymaganiami i kryteriami oceny:

### 1. Przedmiot zamówienia:

Szkolenie dla pracowników Krajowej Instytucji Wspomagającej – Centrum Projektów Europejskich z zakresu prawa autorskiego i praw pokrewnych, planowane w dniu 30 marca 2012 r. (termin może jeszcze ulec zmianie).

### 2. Wymagania dotyczące zamówienia:

- 1) Czas szkolenia – 1 dzień w godzinach 09:00–15:30;
- 2) Forma szkolenia – wykładowa;
- 3) Liczba uczestników – ok. 10 osób;
- 4) Miejsce szkolenia – siedziba Centrum Projektów Europejskich, ul. Domaniewska 39a, 02-672 Warszawa;
- 5) Po stronie trenera leży koszt przygotowania i powielenia materiałów dla uczestników oraz dostarczenia ich na miejsce szkolenia, a także koszt przygotowania i dostarczenia zaświadczeń dla uczestników szkolenia.
- 6) Zakres merytoryczny:  
Program szkolenia powinien zawierać zagadnienia wskazane w załączniku nr 1 do niniejszego zaproszenia. Program przygotowuje trener we współpracy z przedstawicielem KIW CPE. Przedstawiciel KIW akceptuje program. Materiały niezbędne do przeprowadzenia szkolenia zostaną przygotowane przez trenera.
- 7) Kompetencje trenera:  
Trener musi posiadać odpowiednią wiedzę i doświadczenie do przeprowadzenia szkolenia w zakresie merytorycznym określonym w ppkt. 6) powyżej, tj. spełniać łącznie wymagania (spełnianie wymagań będzie oceniane metodą spełnia/nie spełnia):
  - a) posiadać doświadczenie (autorstwo, współautorstwo) w opracowaniu publikacji związanych z zakresem szkolenia (przez publikacje rozumie się podręczniki, poradniki, artykuły prasowe itp. przygotowane z myślą o kręgu odbiorców szerszym niż uczestnicy szkoleń);
  - b) posiadać doświadczenie trenerskie potwierdzone przeprowadzeniem w ciągu ostatnich 12 miesięcy co najmniej 5 szkoleń, których programy obejmowały zagadnienia wskazane w załączniku nr 1 do niniejszego zaproszenia;
  - c) ponadto pożądane jest (wymaganie dodatkowe, nieobowiązkowe), aby trener posiadał praktyczną wiedzę dotyczącą systemu realizacji Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki potwierdzoną realizacją projektów w ramach PO KL **i/lub** prowadzeniem szkoleń **i/lub** doradztwa w zakresie PO KL (spełnianie wymagania będzie oceniane metodą spełnia/nie spełnia).

### 3. Składowe oferty oraz sposób oceny ofert:

Kompletna oferta powinna zawierać: CV trenera, kopie referencji oraz programów z przeprowadzonych szkoleń, propozycję programu szkolenia dla pracowników KIW CPE oraz całkowitą cenę netto usługi.

Oferty Wykonawców niespełniających wymagań wskazanych w pkt.2 ppkt. 7) lit. a) i b) lub niekompletne zostaną odrzucone.

**Oferty będą oceniane w następujący sposób, w oparciu o poniższe kryteria:**

- 1) doświadczenie w opracowaniu publikacji związanych z zakresem szkolenia (wymaganie obowiązkowe) – oceniane będzie na podstawie CV;
- 2) doświadczenie trenerskie (wymaganie obowiązkowe) – oceniane będzie na podstawie CV oraz kopii referencji z przeprowadzonych szkoleń wraz z programami szkoleń
- 3) propozycja programu szkolenia dla KIW CPE (wymaganie obowiązkowe) – oceniany będzie stopień zgodności proponowanego programu z załącznikiem nr 1 do niniejszego zaproszenia;
- 4) całkowita cena netto usługi – za najkorzystniejszą zostanie uznana cena najniższa;
- 5) praktyczna wiedza dotycząca systemu realizacji Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki, potwierdzona realizacją projektów w ramach PO KL **i/lub** prowadzeniem szkoleń **i/lub** doradztwa w tym zakresie (wymaganie dodatkowe, nieobowiązkowe) – oceniane będzie na podstawie CV.

Za najkorzystniejszą zostanie uznana oferta, która zdobędzie największą liczbę punktów. Punkty będą liczone w następujący sposób:

- Praktyczna wiedza dot. systemu realizacji PO KL (o której mowa w pkt. 2 ppkt. 7 lit. c)) **[P]** – spełnienie tego kryterium oznacza uzyskanie przez ofertę 40 pkt.
- Cena zaproponowana przez Wykonawcę **[C]** – maksymalnie do uzyskania 60 pkt.

Liczba punktów, które można uzyskać za zaproponowaną cenę, zostanie obliczona wg wzoru:

$$C = (C_{\min} \div C_x) \times 60$$

gdzie:

C – ilość punktów przyznana ocenianej ofercie za cenę,

$C_{\min}$  – najniższa cena netto zaoferowana w ofertach przedmiotowego postępowania,

$C_x$  – cena netto oferty ocenianej

Ocena łączna stanowi sumę punktów uzyskanych w ramach ww. kryteriów (Ocena łączna = C + P). Uzyskane liczby punktów będą zaokrąglane do dwóch miejsc po przecinku.

Szkolenie jest finansowane w 100% ze środków publicznych. Szkolenie ma charakter szkolenia zawodowego podnoszącego kwalifikacje zawodowe pracowników.

Ze względu na powyższe prosimy o podanie w ofercie całkowitej ceny netto za usługę.

Propozycje ofertowe należy przysyłać wyłącznie pocztą elektroniczną do dnia **12 marca 2012 r. do godz. 10:00** na adres [joanna.janiszevska@cpe.gov.pl](mailto:joanna.janiszevska@cpe.gov.pl)

W przypadku dodatkowych pytań proszę o kontakt e-mailowy:

**Joanna Janiszewska, [joanna.janiszevska@cpe.gov.pl](mailto:joanna.janiszevska@cpe.gov.pl)**

## Załącznik nr 1 do zaproszenia do składania ofert

### Program szkolenia powinien obejmować:

#### 1. Podmiot ochrony:

- 1) twórca w prawie autorskim;
- 2) zagadnienia współautorstwa;
- 3) wyjątki przysługiwania ochrony z ustawy innym podmiotom niż twórcy.

#### 2. Przedmiot ochrony:

- 1) definicja i rodzaje utworów;
- 2) przedmioty praw pokrewnych;
- 3) przekazywanie praw autorskich do:
  - a) baz danych,
  - b) programów komputerowych,
  - c) portali internetowych,
  - d) utworów audiowizualnych,
  - e) fonogramów i wideogramów,
  - f) utworów edukacyjnych, np. programów nauczania, platform e-learningowych, utworzonych w ramach projektów kierunków studiów.

#### 3. Treść prawa autorskiego:

- 1) prawa osobiste;
- 2) prawa majątkowe – pola eksploatacji;
- 3) prawa zależne;
- 4) wycena autorskich praw majątkowych;
- 5) wygasanie praw majątkowych;
- 6) dozwolony użytek z chronionych utworów.

#### 4. Obrót umowny w zakresie prawa autorskiego:

- 1) umowa o przeniesienie autorskich praw majątkowych;
- 2) umowy dotyczące korzystania z utworów (licencje, sublicencje);
- 3) dziedziczenie praw autorskich.

#### 5. Zasady i rodzaje ochrony prawnej:

- 1) ochrona w prawie karnym (plagiat, piractwo);
- 2) ochrona w prawie cywilnym;
- 3) rodzaje roszczeń i właściwość sądu.

#### 6. Przenoszenie praw autorskich do rezultatów w Programie Operacyjnym Kapitał Ludzki – krok po kroku (obowiązki stron, właściwy termin zawarcia umowy o przeniesienie autorskich praw majątkowych, zasady postępowania przy przenoszeniu autorskich praw majątkowych do rezultatów wytworzonych w ramach partnerstwa projektowego, licencja, sublicencja itp.).