



NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI



Fundusze europejskie na kulturę



Kultura w Funduszach Europejskich

Fundusze UE			Mechanizmy Finansowe
Fundusze strukturalne	Programy wspólnotowe	Fundusze: Rolny i Rybacki	Mechanizm Finansowy Europejskiego Obszaru Gospodarczego i Norweski Mechanizm Finansowy (MF EOG i NMF)
<ul style="list-style-type: none"> • Program Operacyjny Kapitał Ludzki (PO KL) • Program Operacyjny Innowacyjna Gospodarka (PO IG) • Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko (PO IIS) • 16 Regionalnych Programów Operacyjnych (RPO) 	<ul style="list-style-type: none"> • Kultura 2007-2013 • Europa dla obywateli • Media 2007 • Młodzież w działaniu • Uczenie się przez całe życie • 7.Program Ramowy 	<ul style="list-style-type: none"> • Program Rozwoju Obszarów Wiejskich (RPO WP) • Program Operacyjny Ryby (PO Ryby) 	<ul style="list-style-type: none"> • Fundusz Wymiany Kulturalnej (FWK) • Fundusz Stypendialny i Szkoleniowy (FSS) • Fundusz Badań Naukowych (FBN) • Fundusz Organizacji Pozarządowych (FOP)

Program Operacyjny Kapitał Ludzki

Program umożliwia realizację działań z zakresu kultury w ramach następujących priorytetów:

Działanie 3.1 - „Modernizacja systemu zarządzania i nadzoru w oświacie”

Poddziałanie 3.1.1 - „Tworzenie warunków i narzędzi do monitorowania, ewaluacji i zadań systemu oświaty- projekty systemowe”

Poddziałanie przyczynia się do wzmocnienia zdolności systemu edukacji w zakresie monitoringu, ewaluacji i badań edukacyjnych oraz ich wykorzystania w polityce edukacyjnej i zarządzania oświatą.

Pomoc finansowa może być udzielona na:

realizację projektów w zakresie monitoringu i oceny systemu edukacji w celu poprawy jakości

O dotację mogą ubiegać się:

Minister właściwy ds. oświaty i wychowania

Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji

Finansowanie Programu:

Minimalna wartość projektu wynosi 50 tys zł, a maksymalna nie została określona.

Program Operacyjny Kapitał Ludzki

Działania 3.3- „Poprawa jakości kształcenia”

Poddziałanie 3.3.2- „Efektywny system kształcenia i doskonalenia nauczycieli-projekty konkursowe”

Poddziałanie przyczyni się do zwiększenia zdolności systemu do kształcenia zorientowanego na efekty nauczania i uczenia się.

Pomoc finansowa może zostać udzielona na realizację projektów:

- z zakresu opracowania nowatorskich programów nauczania i realizacji ponadregionalnych programów rozwijania kompetencji kluczowych;
- z zakresu szkoleń dla nauczycieli uczących w szkołach artystycznych bądź uczących przedmiotów artystycznych w szkołach powszechnych;

O dotacje w ramach mogą ubiegać się:

- instytucje szkoleniowe,
- jednostki administracji rządowej i samorządowej,
- przedsiębiorcy,
- instytucje otoczenia biznesu,
- organizacje pozarządowe,
- instytucje systemu oświaty i szkolnictwa wyższego.

Finansowania Programu:

W ramach projektu można ubiegać się o dofinansowanie w wysokości do 85% kosztów kwalifikowanych projektu. Minimalna wartość projektu to 50 tys zł, maksymalna nie została określona.

Program Operacyjny Kapitał Ludzki

Działania 3.3- „Poprawa jakości kształcenia”

Poddziałanie 3.3.2- „Efektywny system kształcenia i doskonalenia nauczycieli-projekty konkursowe”

**Nabór do działania:
od 20.04.2012 – 11.05.2012r.**

**Instytucja Pośrednicząca II stopnia
dla Priorytetu III Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki 2007-2013**

Ośrodek Rozwoju Edukacji al. J. Ch. Szucha 25

00-918 Warszawa

tel. (022) 34 74 850

fax (022) 34 74 851

Program Operacyjny Kapitał Ludzki

Poddziałanie 3.3.4- „Modernizacja treści i metod kształcenia-projekty konkursowe”

Poddziałanie przyczynia się do wzmocnienia zdolności systemu edukacji w zakresie monitoringu, ewaluacji i badań edukacyjnych oraz ich wykorzystanie w polityce edukacyjnej i zarządzaniu oświatą.

Pomoc finansowa może zostać udzielona na realizację projektów:

- z zakresu opracowania nowatorskich programów nauczania
- realizacji ponadregionalnych programów rozwijania kompetencji kluczowych (np. uzupełnianie programów nauczania o przedmioty z zakresu ICT, rozszerzenie oferty nauczania języków obcych, wzbogacenie oferty szkoleń).

O dotację w ramach mogą ubiegać się:

- instytucje szkoleniowe,
- jednostki administracji rządowej i samorządowej,
- przedsiębiorcy,
- instytucje otoczenia biznesu,
- organizacje pozarządowe,
- instytucje systemu oświaty i szkolnictwa wyższego.

Finansowania Programu:

Minimalna wartość projektu wynosi 50 tys zł, maksymalna wartość nie została określona.

Program Operacyjny Kapitał Ludzki

Priorytet IV- „Szkolnictwo wyższe i nauka”

Działanie 4.1 - „Wzmacnianie i rozwój potencjału dydaktycznego uczelni oraz zwiększenie liczby absolwentów kierunków o kluczowym znaczeniu dla gospodarki opartej na wiedzy”

Poddziałanie 4.1.1. - „Wzmocnienie potencjału dydaktycznego uczelni”

Poddziałanie przyczyni się do budowy potencjału rozwojowego uczelni poprzez umożliwienie im rozszerzenia i wzbogacenia oferty edukacyjnej.

Pomoc finansowa może zostać udzielona np. w zakresie uczelni artystycznych na realizację projektów mających na celu:

- otwieranie nowych, atrakcyjnych kierunków studiów,
- organizację praktyk studenckich,
- wsparcie stypendialne,
- pomoc studentom niepełnosprawnym w dostępie do oferty wyższych uczelni.

O dotację w ramach mogą ubiegać się wszystkie zainteresowane podmioty.

Finansowania Programu:

Minimalna wartość projektu wynosi 50 tys zł, maksymalna nie została określona.

Program Operacyjny Kapitał Ludzki

Projekty regionalne (Priorytet VII i IX)

Priorytet VII – „Promocja integracji społecznej”

Poddziałanie 7.2.1- „Aktywizacja zawodowa i społeczna osób zagrożonych wykluczeniem społecznym-projekty konkursowe”

Poddziałanie przyczyni się do poprawy dostępu do zatrudnienia osób zagrożonych wykluczeniem społecznym i rozwijanie sektora ekonomii społecznej.

Pomoc finansowa może być udzielona na projekty:

- zakładające utworzenie centrów integracji społecznej w gminnych bibliotekach i domach kultury w celu poprawy dostępu do zatrudnienia osób zagrożonych wykluczeniem społecznym,
- zajęcia o charakterze kulturalnym (np. warsztaty muzyczne), mające na celu przywrócenie osób zagrożonych wykluczeniem do życia społecznego,
- pozaszkolne formy integracji społecznej młodzieży (np. warsztaty teatralne w domach kultury)

O dotację mogą ubiegać się wszystkie zainteresowane podmioty.

Program Operacyjny Kapitał Ludzki

Działanie 7.3 - „Inicjatywy lokalne na rzecz aktywnej integracji”

Działanie przyczyni się do wsparcia dla rozwoju inicjatyw na rzecz aktywizacji i integracji społeczności lokalnych, przyczyniającego się do realizacji strategii rozwoju kapitału ludzkiego na terenach wiejskich.

Pomoc finansowa może być udzielona na projekty:

- realizujące pozaszkolne formy integracji społecznej młodzieży (np. warsztaty teatralne w domach kultury),
- kulturalne inicjatywy lokalne na terenach wiejskich (np. z zakresu kultywowania tradycji).

O dotację w ramach działania mogą ubiegać się wszystkie zainteresowane podmioty.

Finansowania Programu:

Ogółem budżet Działania wynosi 108,7 mln €. W ramach Działania można ubiegać się o dofinansowanie w wysokości do 85% kosztów kwalifikowanych projektu. Minimalna wartość projektu nie została określona zaś maksymalna wynosi 50 tys. zł. Mogą być dofinansowane projekty jedynie o charakterze wojewódzkim.

Nabór w woj. mazowieckim : 11.04.2012r – 11.05.2012r.

Program Operacyjny Kapitał Ludzki

Priorytet IX - „Rozwój kształcenia i kompetencji w regionach”

Działanie 9.1- „Wyrównywanie szans edukacyjnych i zapewnienie wysokiej jakości usług edukacyjnych świadczonych w systemie oświaty”

Poddziałanie 9.1.2- „Wyrównywanie szans edukacyjnych uczniów z grup o utrudnionym dostępie do edukacji oraz zmniejszenie różnic w jakości usług edukacyjnych”

Poddziałanie przyczyni się do tworzenia warunków równych szans edukacyjnych poprzez udzielenie wsparcia na rzecz instytucji systemu oświaty oraz osób napotykających na bariery o charakterze środowiskowym, ekonomicznym, geograficznym i zdrowotnym utrudniające lub uniemożliwiające dostęp do usług edukacyjnych.

Program Operacyjny Kapitał Ludzki

Pomoc finansowa może być udzielona na projekty:

- mające na celu wyrównywanie szans edukacyjnych poprzez podniesienie jakości oferty edukacyjnej szkół artystycznych (np. wzbogacenie oferty o przedmioty z dziedziny ICT, dodatkowe języki obce, programy stypendialne)
- dodatkowe zajęcia dydaktyczno-wyrównawcze z zakresu edukacji artystycznej/kulturalnej służące wyrównywaniu dysproporcji edukacyjnych.

Wnioski o dofinansowanie mogą składać wszystkie zainteresowane podmioty.

Finansowania Programu:

W ramach Działania można ubiegać się o dofinansowanie w wysokości do 85% kosztów kwalifikowanych projektu. Minimalna wartość projektu wynosi 50 tys zł, minimalna wartość nie została określona.

Program Operacyjny Kapitał Ludzki

Poddziałanie 9.1.3- „Pomoc stypendialna dla uczniów szczególnie uzdolnionych-projekty systemowe”

Poddziałanie przyczyni się do realizacji regionalnych programów pomocy stypendialnej dla szczególnie uzdolnionych uczniów (zwłaszcza w zakresie nauk matematycznych, przyrodniczych i technicznych) szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, których niekorzystna sytuacja materialna stanowi barierę w rozwoju edukacyjnym.

Pomoc finansowa może być udzielona na projekty realizujące programy pomocy stypendialnej dla uczniów szkół artystycznych szczególnie uzdolnionych.

Wnioski o dofinansowanie mogą składać:

jednostki organizacji samorządu województwa wskazane przez Instytucję Pośredniczącą w Planie działania.

Finansowania Programu:

Nie ma wskazanego zakresu wartości minimalnej i maksymalnej projektu.

Program Operacyjny Kapitał Ludzki

Działanie 9.3- „Upowszechnianie kształcenia ustawicznego w formach szkolnych”

Działanie przyczyni się do zwiększenia uczestnictwa osób dorosłych w kształceniu ustawicznym w formach szkolnych poprzez podniesienie jego jakości i dostępności oraz zwiększenie znaczenia kształcenia ustawicznego jako czynnika oddziałującego na sytuację na rynku pracy.

Pomoc finansowa może być udzielona na projekty:

realizujące programy formalnego kształcenia ustawicznego (np. wprowadzenie do oferty programowej szkoleń, warsztatów lub innych form kształcenia osób dorosłych poprzez szkoły artystyczne).

W ramach działania o dofinansowanie mogą ubiegać się wszystkie zainteresowane podmioty.

Finansowania Programu:

W ramach Działania można ubiegać się o dofinansowanie w wysokości do 85% kosztów kwalifikowanych projektu. Minimalna wartość projektu to 50 tys. zł. a maksymalna nie została określona.

Program Operacyjny Kapitał Ludzki

Działanie 9.5-„Oddolne inicjatywy edukacyjne na obszarach wiejskich”

Działanie przyczyni się do pobudzenia aktywności mieszkańców obszarów wiejskich na rzecz samoorganizacji i tworzenia lokalnych inicjatyw ukierunkowanych na rozwój edukacji i podnoszenia poziomu wykształcenia mieszkańców obszarów wiejskich.

Pomoc finansowa może zostać udzielona na projekty z zakresu:

tworzenia i wsparcia działalności inicjatyw ukierunkowanych na pobudzenie świadomości środowisk lokalnych i ich zaangażowanie w działania na rzecz rozwoju edukacji na terenach wiejskich i podnoszenia poziomu wykształcenia mieszkańców obszarów wiejskich.

Wnioski o dofinansowanie mogą składać wszystkie zainteresowane podmioty.

Finansowania Programu:

Można składać wnioski o dofinansowanie w wysokości do 85% kosztów kwalifikowanych projektu. Maksymalna wartość projektu wynosi 50 tys zł, minimalna nie została określona.

Program Operacyjny Innowacyjna Gospodarka

Priorytetu VI „Polska gospodarka na rynku międzynarodowym”.

Działania 6.4 „ Inwestycje w produkty turystyczne o znaczeniu ponadregionalnym”.

Maksymalny poziom dofinansowania w ramach Programu waha się w zależności od działania od 15% do 100%.

W ramach Działania o dotacje mogą ubiegać się:

- **jednostki samorządu terytorialnego i instytucje im podległe,**
- **administracji rządowej i instytucje im podległe,**
- **jednostki instytucje otoczenia biznesu, w tym izby gospodarcze, federacje i stowarzyszenia non-profit działające na rzecz sektora turystycznego,**
- **przedsiębiorcy.**

Program Operacyjny Innowacyjna Gospodarka

W ramach **Działania 6.4** wspierane są projekty indywidualne o następującym charakterze:

- kompleksowe ponadregionalne projekty turystyczne obejmujące inwestycje w spójną infrastrukturę unikatowych produktów turystycznych, w szczególności projekty realizowane w formule partnerstwa kilku podmiotów. Preferowane są projekty liniowe i sieciowe,
- projekty przewidujące wsparcie dla obiektów stanowiących wyjątkowe atrakcje turystyczne znajdujące się na liście Światowego Dziedzictwa

W ramach działania nie przewiduje się dofinansowania projektów w zakresie infrastruktury noclegowej i gastronomicznej. Minimalna wartość projektu w ramach działania 10 mln zł.

Program Operacyjny Innowacyjna Gospodarka

Projekt indywidualny

Projekty indywidualne charakteryzuje strategiczne znaczenie dla realizacji programu i są wskazywane przez Instytucję Zarządzającą.

Instytucja Zarządzająca lub Instytucja Pośrednicząca mogą również imiennie wskazać beneficjenta projektu indywidualnego.

Realizacja projektów indywidualnych jest możliwa wyłącznie w obszarach problemowych, określonych przez Instytucję Zarządzającą dla poszczególnych obszarów wsparcia.

Obszary te powinny wynikać bezpośrednio ze strategii sektorowych, wojewódzkich lub innych programów przyjętych dla danego obszaru wsparcia.

Program Operacyjny Innowacyjna Gospodarka

Działanie 6.4.

Wartość projektów złożonych w ramach zakończonego w dniu 30 maja 2008 r. naboru wielokrotnie przewyższyła wartość alokacji dla tego Działania.

W najbliższych latach nie są przewidywane już kolejne rundy aplikacyjne. W przypadku gdyby sytuacja ta uległa zmianie, stosowana informacja zostanie zamieszczona na niniejszej stronie internetowej.

Program Operacyjny Innowacyjna Gospodarka

Czwartek, 23 Luty 2012

Instytucja Wdrażająca informuje, iż Miasto St. Warszawa w dniu 20 lutego 2012 r. zawarło z **Polską Organizacją Turystyczną** umowę o dofinansowanie realizacji projektu w ramach Działania 6.4 Programu Operacyjnego Innowacyjna Gospodarka. Za zgodą Ministerstwa Rozwoju Regionalnego dotacja w wysokości prawie 18 mln zł została przyznana na inwestycję pod nazwą: "Warszawski Węzeł Wodno-Rowerowy „Pedałuj i płyń” (bike & sail)- etap I".

Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko

Z Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko na projekty kulturalne można ubiegać się z Priorytetu:

11- „Kultura i dziedzictwo kulturowe”; działania:

11.1- „Ochrona i zachowanie dziedzictwa kulturowego o znaczeniu ponadregionalnym”

W ramach działania można ubiegać się o dofinansowanie w wysokości do 85% kosztów kwalifikowanych projektu. Minimalna wartość projektu dla projektów dotyczących wyłącznie konserwacji zabytków ruchomych, rozwoju zasobów cyfrowych w dziedzinie kultury, zabezpieczenia zabytków przed kradzieżą i zniszczeniem wynosi 20 mln zł. Ponadto dla wszystkich typów projektów realizowanych przez państwowe instytucje kultury, archiwa oraz dopuszczone w działaniu typu szkół i uczelni artystycznych minimalna wartość projektu wynosi 4 mln zł.

Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko

W ramach działania 11.1 o dotacje mogą ubiegać się:

- instytucje kultury (państwowe, samorządowe oraz współprowadzone z ministrem właściwym ds. kultury i dziedzictwa narodowego)
- jednostki samorządu terytorialnego
- kościoły i związki wyznaniowe
- organizacje pozarządowe
- archiwa państwowe
- szkoły artystyczne (dla których organem prowadzącym jest minister właściwy ds. kultury i dziedzictwa narodowego lub jednostki samorządu terytorialnego), wyłącznie z zakresu zadań z obszaru digitalizacji zabytkowych zbiorów, konserwacji zabytków ruchomych oraz ich zabezpieczenia przed kradzieżą i zniszczeniem)
- uczelnie artystyczne (nadzorowane przez ministra właściwego ds. kultury i dziedzictwa narodowego) wyłącznie z zakresu zadań z obszaru digitalizacji zabytkowych zbiorów, konserwacji zabytków ruchomych oraz ich zabezpieczenia przed kradzieżą i zniszczeniem,
- publiczne uczelnie wyższe inne niż artystyczne wyłącznie z zakresu zadań z obszaru digitalizacji zabytkowych zbiorów, konserwacji zabytków ruchomych oraz ich zabezpieczenia przed kradzieżą i zniszczeniem,
- partnerstwa zawiązane w ramach określonego w działaniu katalogu beneficjentów.

Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko

W ramach niniejszego działania można otrzymać dofinansowanie z tytułu inwestycji w zakresie:

- rewitalizacji, rewaloryzacji, konserwacji, renowacji, restauracji, zachowania a także adaptacji na cele kulturalne obiektów wpisanych do rejestru zabytków i zespołów tych obiektów wraz z ich otoczeniem,
- zakupu, remontu trwałego wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej w obiektach będących celem projektu (wyłącznie jako jeden z elementów projektu),
- konserwacji zabytków muzealnych, starodruków, księgozbiorów, archiwów i zbiorów filmowych,
- zabezpieczenia zabytków przed kradzieżą i zniszczeniem,
- rozwoju zasobów cyfrowych w dziedzinie kultury, w tym: digitalizację zasobów bibliotecznych i muzealnych oraz archiwów i zbiorów filmowych,
- tworzenia wirtualnych instytucji kultury (dotyczy w tym celu zbiorów zabytkowych o szczególnej wartości historycznej),
- przygotowania kompleksowej dokumentacji niezbędnej do wnioskowania i realizacji przedsięwzięcia w ramach działania.

Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko

Przedłużenie naboru wniosków do konkursu w ramach działań 11.2 i 11.3

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego jako Instytucja Pośrednicząca dla XI priorytetu Programu Operacyjnego „Infrastruktura i Środowisko” przedłuża do dnia **7 maja 2012 r.** nabór wniosków w trybie konkursowym o dofinansowanie projektów w ramach,

Działania 11.2 „Rozwój oraz poprawa stanu infrastruktury kultury o znaczeniu ponadregionalnym” oraz

Działania 11.3 „Infrastruktura szkolnictwa artystycznego” XI priorytetu „Kultura i dziedzictwo kulturowe” PO IiŚ.

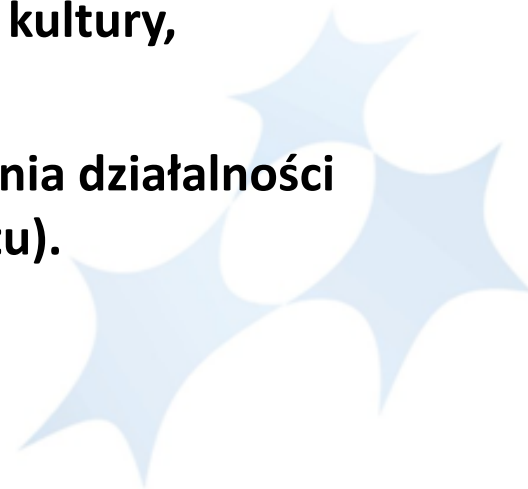
Ponadto dopuszcza się składanie projektów dużych w rozumieniu definicji zawartej w art. 39 *Rozporządzenia Rady (WE) nr 1083/2006 z dnia 11 lipca 2006 r. ustanawiającego przepisy ogólne dotyczące Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności i uchylające rozporządzenie (WE) nr 1260/1999.*

•Pozostałe warunki konkursu pozostają bez zmian.

Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko

11.2- „Rozwój oraz poprawa stanu infrastruktury kultury o znaczeniu ponadregionalnym”

- Wsparcie będą mogły uzyskać projekty, których główny zakres prac dotyczy:
- budowy, rozbudowy, remontu i przebudowy instytucji kultury,
- zakupu i remontu trwałego wyposażenia do prowadzenia działalności kulturalnej (wyłącznie jako jeden z elementów projektu).



Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko

W ramach działania 11.2 o dotacje mogą ubiegać się:

- instytucje kultury (państwowe, samorządowe oraz współprowadzone z ministrem właściwym ds. kultury i ochrony dziedzictwa narodowego),
- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe,
- archiwa państwowe,
- jednostki samorządu terytorialnego,
- partnerstwa* zawiązane w ramach określonego w działaniu katalogu beneficjentów.

Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko

Minimalna wartość projektu wynosi 20 mln zł (w tym dla partnerstw zawiązywanych w celu realizacji projektu).

Dla projektów, gdzie beneficjentami są instytucje kultury państwowe oraz współprowadzone z ministrem właściwym ds. kultury i ochrony dziedzictwa narodowego oraz archiwa państwowe minimalna wartość projektu wynosi 4 mln zł

Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko

11.3- „Infrastruktura szkolnictwa artystycznego”

Pomocy finansowej udziela się podmiotom z tytułu inwestycji w zakresie:

- budowy, rozbudowy i remontów szkół i uczelni artystycznych;
- zakupu i remontu trwałego wyposażenia do prowadzenia działalności edukacyjnej i kulturalnej w szkołach i uczelniach artystycznych (wyłącznie jako jeden z elementów projektu);
- cyfryzacji zasobów bibliotecznych szkół i uczelni artystycznych (jako jeden z elementów projektu).

Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko

W ramach działania 11.3 o dotacje mogą ubiegać się:

- szkoły artystyczne dla których organem prowadzącym jest minister właściwy ds. kultury i ochrony dziedzictwa narodowego lub jednostki samorządu terytorialnego,
- uczelnie artystyczne nadzorowane przez ministra właściwego ds. kultury i ochrony dziedzictwa narodowego,
- jednostki samorządu terytorialnego pełniące rolę organów prowadzących dla szkół artystycznych (w imieniu szkół),
- jednostki samorządu terytorialnego,
- partnerstwa* zawiązane w ramach określonego w działaniu katalogu beneficjentów.

Program Operacyjny Infrastruktura i Środowisko

Minimalna wartość projektu wynosi 4 mln zł. Minimalna wartość projektu realizowanego przez partnerstwo wynosi 20 mln zł.

Jednostka wdrażająca:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Departament Funduszy Europejskich

ul. Krakowskie Przedmieście 15/17

00-071 Warszawa

Regionalny Program Operacyjny Województwa Mazowieckiego

Program umożliwia realizację zadań z zakresu kultury w ramach:

**Priorytetu V - „Wzmacnianie roli miast w rozwoju regionu”,
Działania 5.2- „Rewitalizacja miast”**

**Priorytetu VI - „Wykorzystanie walorów naturalnych i kulturalnych dla rozwoju turystyki”,
Działanie 6.1- „Kultura”**

Regionalny Program Operacyjny Województwa Mazowieckiego

Działanie 5.2- „Rewitalizacja miast”

Umożliwia finansowanie projektów z zakresu:

- renowacji budynków o wartościach architektonicznych i znaczeniu historycznym, w tym prace konserwatorskie,
- adaptacji, przebudowy lub remontu infrastruktury związanej z rozwojem funkcji turystycznych, rekreacyjnych, kulturalnych,
- adaptacji, przebudowy lub remontu budynków, obiektów, infrastruktury i urządzeń przemysłowych i powojkowych wraz z zagospodarowaniem przyległego terenu w celu nadania im nowych funkcji użytkowych,
- porządkowanie przestrzeni miejskiej, regeneracja i zagospodarowanie przestrzeni publicznych, w tym remonty i przebudowy placów, rynków, parkingów, małej architektury.

Regionalny Program Operacyjny Województwa Mazowieckiego

W ramach działania o dofinansowanie mogą ubiegać się:

- jednostki samorządu terytorialnego (jst), ich związki i stowarzyszenia,
- jednostki organizacyjne jst posiadające osobowość prawną,
- spółki z większościovym udziałem jednostek samorządu terytorialnego,
- instytucje kultury,
- szkoły wyższe,
- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz osoby prawne kościołów i związków wyznaniowych,
- spółdzielnie i wspólnoty mieszkaniowe, TBS,
- jednostki sektora finansów publicznych posiadające osobowość prawną,
- organy administracji rządowej,
- podmioty działające w oparciu o zapisy ustawy o partnerstwie publiczno-prawnym.

Finansowanie:

- W ramach działania można ubiegać się o dofinansowanie do 85% kosztów kwalifikowanych projektu.

Regionalny Program Operacyjny Województwa Mazowieckiego

Działanie 6.1- „Kultura”

Umożliwia realizację projektów z zakresu:

- rewitalizacji, konserwacji, renowacji, rewaloryzacji, modernizacji, adaptacji historycznych obiektów i zespołów zabytkowych wraz z ich otoczeniem,
- konserwacji zabytków ruchomych udostępnianych publicznie,
- zabezpieczenie zabytków przed zniszczeniem lub kradzieżą,
- digitalizacja zasobów dziedzictwa kulturowego pod warunkiem powszechnego udostępnienia,
- tworzenie i rozwój szlaków dziedzictwa kulturowego,
- oznakowania obiektów atrakcyjnych kulturowo jako element projektu,

Regionalny Program Operacyjny Województwa Mazowieckiego

Realizacje projektów z zakresu:

- rozwoju infrastruktury kulturalnej (m.in. budowa, rozbudowa i modernizacja publicznej infrastruktury kulturalnej, rewitalizacja historycznych i zabytkowych budynków na cele kulturalne, w tym obiektów przemysłowych, usuwanie barier architektonicznych dla osób niepełnosprawnych),
- poprawy usług kulturalnych: systemy, centra, ośrodki informacji kulturalnej (w tym przygotowanie nieodpłatnych materiałów i publikacji służących informacji kultur projektu), tworzenie i rozwój e-systemów informacji kulturalnej, działalność promocyjna, wykonywanie analiz, imprezy wystawiennicze oraz ekspozycje,
- katalogowanie oraz poznawanie dziedzictwa.

Regionalny Program Operacyjny Województwa Mazowieckiego

O dofinansowanie mogą ubiegać się:

- jednostki samorządu terytorialnego (jst), ich związki i stowarzyszenia,
- jednostki organizacyjne jst posiadające osobowość prawną,
- instytucje kultury,
- organizacje pozarządowe,
- kościoły i związki wyznaniowe oraz osoby prawne kościołów i związków wyznaniowych,
- jednostki sektora finansów publicznych posiadające osobowość prawną,
- podmioty działające w oparciu o zapisy ustawy o partnerstwie publiczno-prawnym.

Finansowanie Działania 6.1

W ramach Działania można ubiegać się o dofinansowanie w wysokości do 85% kosztów kwalifikowanych projektu.

EUROPA DLA OBYWATELI

Europa dla Obywateli 2007-2013 jest Programem promującym aktywne obywatelstwo europejskie w kontekście zaangażowania obywateli w proces integracji europejskiej

EUROPA DLA OBYWATELI

Struktura programu

Działanie 1

Aktywni obywatele Europy

1. Partnerstwo Miast (town-twinning)

1.1. Spotkania mieszkańców miast partnerskich

Wysokość dofinansowania 2 500 - 22 000 EUR.

1.2. Tworzenie tematycznych sieci miast partnerskich

Wieloletnie projekty tworzenia sieci miast partnerskich

Wysokość dofinansowania 10 000 - 150 000 EUR.

2. Projekty obywatelskie i środki wsparcia

2.1. Projekty obywatelskie

Wysokość dofinansowania 100 000 - 250 000 EUR.

2.2. Środki wsparcia

Wysokość dofinansowania 30 000 - 100 000 EUR.



EUROPA DLA OBYWATELI

Działanie 1

Aktywni obywatele Europy

Wnioskodawca:

- miasto, w którym odbywa się spotkanie
- lokalny/regionalny organ władzy
- organizacja nienastawiona na zys lub komitet do spraw partnerstwa posiadające status prawny (osobowość prawną) reprezentujące władze lokalne.
- Spotkanie może odbyć się w danym mieście tylko jeden raz w roku.

EUROPA DLA OBYWATELI

DZIALANIE 1

Aktywni obywatele Europy

Projekty kwalifikowane

- W projekcie musi uczestniczyć co najmniej 25 zaproszonych uczestników, przy czym co najmniej 5 z każdego zaproszonego miasta.
- „Zaproszeni uczestnicy” to uczestnicy zagraniczni wysłani przez miasta partnerskie.
- Co najmniej połowa uczestników powinna być innymi osobami niż obieralni przedstawiciele samorządu lokalnego lub urzędnicy miejscy.

Maksymalny czas trwania projektu - 21 dni.

EUROPA DLA OBYWATELI

DZIAŁANIE 2

Aktywne społeczeństwo obywatelskie w Europie

- 2.1. Strukturalne wsparcie dla organizacji badających europejską politykę publiczną
- 2.2. Strukturalne wsparcie dla organizacji społeczeństwa obywatelskiego na poziomie europejskim
- 2.3. Wsparcie dla projektów inicjowanych przez organizacje społeczeństwa obywatelskiego

Wysokość dofinansowania 10 000 - 150 000 EUR.

EUROPA DLA OBYWATELI

Działanie 2

Aktywne społeczeństwo obywatelskie w Europie

Wnioskodawca:

- organizacja nie nastawiona na zysk;
- organizacja społeczeństwa obywatelskiego, posiadającą osobowość prawną i rozwijająca swoją działalność na poziomie lokalnym, regionalnym, krajowym lub europejskim.

Wnioskodawca musi mieć siedzibę w jednym z państw uczestniczących w Programie.

EUROPA DLA OBYWATELI

Działanie 2

Aktywne społeczeństwo obywatelskie w Europie

Projekty kwalifikowane:

- projekty wydarzeń, które obejmują głównie: konferencje, seminaria, sympozja, warsztaty, debaty, posiedzenia, spotkania, szkolenia, działania społeczno-kulturowe
- projekty produkcji i realizacji, które obejmują głównie: publikacje, strony internetowe, audycje radiowe/telewizyjne, produkcję materiałów audiowizualnych, sondaże opinii publicznej, badania, analizy, produkcję materiałów edukacyjnych i szkoleniowych, stosowanie nowych technologii informacyjnych.

EUROPA DLA OBYWATELI

Działanie 3

Razem dla Europy

- Wydarzenia medialne
- Badania
- Narzędzia informacji i rozpowszechniania

Działanie to jest bezpośrednio nadzorowane przez Komisję Europejską, dlatego też w tym działaniu nie ma zastosowania konkursowa droga wyboru projektów.

Komisja Europejska finansuje kampanie i materiały promocyjne, wydarzenia medialne mające na celu promocję Programu, prezentację najlepszych praktyk i rozpowszechnianie rezultatów projektów; przeprowadza badania i analizy

EUROPA DLA OBYWATELI

Działanie 4

Aktywna pamięć europejska

- Działania związane z upamiętnianiem miejsc, archiwów i ofiar deportacji reżimu nazistowskiego i stalinowskiego



EUROPA DLA OBYWATELI

Działanie 4

Aktywna pamięć europejska

Wnioskodawca:

- organizacje, które mają siedzibę w państwie uczestniczącym w Programie,
- organizacje pozarządowe,
- stowarzyszenia ocalonych,
- stowarzyszenia rodzin ofiar,
- opiekunowie miejsc pamięci,
- muzea,
- władze lokalne i regionalne,
- federacje,
- zespoły ekspertów,
- instytucje naukowe,
- organizacje działające w dziedzinie wolontariatu itp.

Strona programu: www.europadlaobywteli.pl

Harmonogram naboru wniosków

	Termin składania wniosków	Czas rozpoczęcia realizacji projektów
Działanie 1 Poddziałanie 1.1: Spotkania mieszkańców miast		
Etap 1	15 lutego 2012	1 czerwca 2012 – 28 lutego 2013
Etap 2	1 czerwca 2012	1 października 2012 – 30 czerwca 2013
Etap 3	1 września 2012	1 stycznia 2013 – 30 września 2013
Działanie 1 Poddziałanie 1.2: Tworzenie tematycznych sieci miast partnerskich		
Etap 1	15 lutego 2012	1 czerwca 2012 – 30 grudnia 2012
Etap 2	1 września 2012	1 stycznia 2013 – 30 maja 2013

Harmonogram naboru wniosków

	Termin składania wniosków	Czas rozpoczęcia realizacji projektów
Działanie 1 Poddziałanie 2: Projekty obywatelskie i środki wsparcia		
Poddziałanie 2.1 Projekty obywatelskie	1 czerwca 2012	1 grudnia 2012 – 31 maja 2013
Poddziałanie 2.2 Środki wsparcia	1 czerwca 2012	1 grudnia 2012 – 31 maja 2013
Działanie 2: Aktywne społeczeństwo obywatelskie w Europie		
Poddziałanie 1 i 2: Wsparcie strukturalne dla zespołów ekspertów i organizacji społeczeństwa obywatelskiego	17 października 2012	Rok finansowy 2013
Poddziałanie 3: Wsparcie dla projektów inicjowanych przez organizacje społeczeństwa obywatelskiego	15 lutego 2012	1 sierpnia 2012 – 31 stycznia 2013
Działanie 4 – Aktywna pamięć europejska		
Działanie 4 – Aktywna pamięć europejska	1 czerwca 2012	1 grudnia 2012 – 31 maja 2013

MEDIA 2007

Program Unii Europejskiej dla wsparcia europejskiego sektora audiowizualnego.

Cele szczegółowe

- **ochrona i akcentowanie narodowej i kulturowej różnorodności (m.in. ochrona i promocja europejskiej różnorodności kulturowej oraz dziedzictwa kinematograficznego i audiowizualnego, a także zapewnienie dostępu do tego dziedzictwa i wspieranie dialogu pomiędzy kulturami);**
- **zwiększenie cyrkulacji europejskich utworów audiowizualnych na terenie UE i poza nią;**
- **podniesienie konkurencyjności europejskiego sektora audiowizualnego (w kontekście otwartego i konkurencyjnego rynku).**

MEDIA 2007

Beneficjenci:

Program jest otwarty zarówno dla osób prawnych, jak i osób fizycznych. Krajami uczestniczącymi są Państwa Członkowskie UE, kraje EFTA, które są stronami Porozumienia EOG, kraje kandydujące, które korzystają ze strategii przedakcesyjnej oraz kraje Bałkanów Zachodnich. Program jest także otwarty dla krajów, będących stronami Konwencji Rady Europy w sprawie telewizji ponadgranicznej na warunkach wymienionych decyzji ustanawiającej niniejszy program.

MEDIA 2007

Media Desk Polska

Biuro Media Desk Polska

ul. Chełmska 19/21 p.229

00-724 Warszawa

- tel./fax +48 22 851 10 74
tel. +48 22 559 33 10
mail: biuro@mediadeskpoland.eu
- Dyrektor: Joanna Wendorff – Østergaard
tel.kom. + 48 510 035 913
joanna.wendorff@mediadeskpoland.eu
- Koordynator: Małgorzata Kielkiewicz
tel.kom. + 48 510 035 914
malgorzata.kielkiewicz@mediadeskpoland.eu



MŁODZIEŻ W DZIAŁANIU

Jest skierowany do młodych ludzi w wieku 13-30 lat oraz do osób pracujących z młodzieżą.

Program umożliwia nawiązywanie kontaktów międzynarodowych i wymianę doświadczeń. Zachęca do podejmowania różnorodnych działań na rzecz społeczności lokalnej, służących również indywidualnemu rozwojowi. Promuje ideę zjednoczonej Europy.

MŁODZIEŻ W DZIAŁANIU

Cele programu:

- **promowanie aktywnych postaw obywatelskich wśród młodzieży,**
- **rozwój solidarności i tolerancji oraz wzajemnego zrozumienia wśród młodych ludzi z różnych krajów,**
- **podnoszenie jakości systemów wspierających działania młodzieży,**
- **wspieranie współpracy europejskiej w dziedzinie młodzieży,**
- **zwiększanie udziału w życiu społecznym młodzieży z mniejszymi szansami.**

MŁODZIEŻ W DZIAŁANIU

Beneficjenci Programu:

- organizacja typu non profit lub organizacja pozarządowa,
- lokalna lub regionalna instytucja publiczna,
- nieformalna grupa młodzieży,
- organizacja zajmująca się problematyką i działaniami młodzieżowymi na poziomie europejskim (ENGO), która ma organizacje członkowskie w co najmniej 8 Krajach Programu,
- międzynarodowa organizacja rządowa (organizacja międzyrządowa) typu non profit,
- organizacja komercyjna będąca organizatorem imprezy młodzieżowej, sportowej lub kulturalnej

MŁODZIEŻ W DZIAŁANIU

Priorytety na rok 2012:

- Projekty mające na celu wspieranie młodych ludzi w dążeniu do wzrostu sprzyjającego włączeniu społecznemu, a w szczególności projekty zachęcające bezrobotnych młodych ludzi do mobilności i aktywnego uczestnictwa w życiu społecznym;
- Projekty poruszające kwestię ubóstwa i marginalizacji oraz zwiększające świadomość i zaangażowanie młodych ludzi w poruszaniu tych tematów,

MŁODZIEŻ W DZIAŁANIU

- **Projekty promujące zdrowy tryb życia, zwłaszcza poprzez zajęcia na świeżym powietrzu i podstawowe formy aktywności fizycznej**
- **Projekty mające na celu zwiększanie świadomości i zaangażowania młodych ludzi (oraz osób z nimi pracujących) w działania dotyczące globalnych wyzwań ekologicznych oraz zmian klimatu, które sprzyjają rozwojowi zachowań i umiejętności proekologicznych.**

MŁODZIEŻ W DZIAŁANIU

Priorytety krajowe programu "Młodzież w działaniu":

- **Włączanie młodzieży z mniejszymi szansami, w szczególności młodych uchodźców przebywających w Polsce**
- **Współpraca z Europą Wschodnią i Krajami Kaukazu (EECA)**
- **Uczestnictwo młodzieży oraz jej aktywne obywatelstwo**
- **Podnoszenie jakości projektów**

MŁODZIEŻ W DZIAŁANIU

Konstrukcja programu

- AKCJA 1 – MŁODZIEŻ DLA EUROPY

1.1. Wymiana Młodzieży

Spotkania młodzieży w wieku 13-25 lat z krajów europejskich w celu wzajemnego poznania, przedyskutowania interesujących tematów, zrealizowania wspólnych przedsięwzięć;

1.2. Inicjatywy Młodzieżowe

Lokalne działania młodych ludzi w wieku 18-30 lat, których głównym odbiorcą jest otaczająca, najbliższa społeczność;

1.3. Młodzież w Demokracji

Działania promujące uczestnictwo młodzieży w życiu obywatelskim na poziomie lokalnym, krajowym i międzynarodowym;

- AKCJA 2 – WOLONTARIAT EUROPEJSKI

Praca przy różnorodnych projektach zagranicznych podejmowana przez młodych ludzi na zasadach wolontariatu. Projekty Wolontariatu Europejskiego mogą być realizowane indywidualnie lub grupowo przez młodych ludzi w wieku 18-30 lat;

MŁODZIEŻ W DZIAŁANIU

Konstrukcja programu

- AKCJA 3 - MŁODZIEŻ W ŚWIECIE

Współpraca pomiędzy młodzieżą z krajów UE i krajów sąsiadujących. Organizacja wymian z młodymi ludźmi z państw sąsiadujących z Europą i z innych krajów świata oraz szkolenia i projekty współpracy w sieci;

3.1. Współpraca z Sąsiedzkimi Krajami Partnerskimi Unii Europejskiej

Wymiany Młodzieżowe (ogólne zasady i cele podobnie jak w Akcji 1.1)
W wymianie musi wziąć udział jedna lub więcej grup z Sąsiadujących Krajów Partnerskich UE i przynajmniej jedna grupa z Kraju Unii Europejskiej.

3.2. Współpraca z innymi Krajami Partnerskimi na świecie

Akcja scentralizowana. Beneficjenci składają wnioski do Education, Audiovisual and Culture Executive Agency w Brukseli w odpowiedzi na zaproszenia do składania wniosków, publikowane na stronach:

http://ec.europa.eu/youth/index_en.html

<http://eacea.ec.europa.eu/static/index.htm>

MŁODZIEŻ W DZIAŁANIU

Konstrukcja programu

AKCJA 4 – SYSTEMY WSPARCIA MŁODZIEŻY

4.3. Szkolenie i Tworzenie Sieci

Wsparcie dla osób zaangażowanych w działalność młodzieżową, w przygotowanie i realizację projektów w ramach programu „Młodzież w działaniu”. Oferuje między innymi szkolenia, seminaria, staże dla pracowników młodzieżowych;

AKCJA 5 – WSPARCIE EUROPEJSKIEJ WSPÓŁPRACY W ZAKRESIE PROBLEMATYKI I DZIAŁAŃ MŁODZIEŻOWYCH

5.1. Spotkania młodzieży i osób odpowiedzialnych za politykę młodzieżową

Pomoc w dialogu młodzieży z osobami odpowiedzialnymi za kreowanie polityki młodzieżowej w Europie. Akcja umożliwia między innymi organizację krajowych i międzynarodowych seminariów dotyczących współpracy w tej dziedzinie.

MŁODZIEŻ W DZIAŁANIU

- W programie "Młodzież w działaniu" wnioski o dofinansowanie projektów można składać pięć razy w roku.

-

Terminy składania wniosków:

- 1 lutego
- 1 kwietnia
- 1 czerwca
- 1 września
- 1 listopada

Więcej o programie na stronie www.youth.org oraz www.mlodziez.org.pl

- Przewodnik po programie „Młodzież w działaniu”.

Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013 (PROW 2007-2013)

Priorytetu III- „Jakość życia na obszarach wiejskich i zróżnicowanie gospodarki wiejskiej”

Działanie 3.4- „Odnowa i rozwój wsi”

W ramach Działania udziela się pomocy finansowej podmiotom z tytułu inwestycji w zakresie:

- budowy, przebudowy, remontu lub wyposażenia obiektów:
- pełniących funkcje publiczne, społeczno-kulturalne, rekreacyjne i sportowe,
- służących promocji obszarów wiejskich, w tym propagowaniu i zachowaniu dziedzictwa historycznego, tradycji, sztuki oraz kultury,
- kształtowaniu obszaru przestrzeni publicznej,
- budowy, remontu lub przebudowy infrastruktury związanej z rozwojem funkcji turystycznych, sportowych lub społeczno-kulturalnych,
- zakupu obiektów charakterystycznych dla tradycji budownictwa w danym regionie, w tym budynków będących zabytkami, z przeznaczeniem na cele publiczne,
- odnawiania, eksponowania lub konserwacji lokalnych pomników historycznych, budynków będących zabytkami lub miejsc pamięci,
- kultywowanie tradycji społeczności lokalnej oraz tradycyjnych zawodów.

Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013 (PROW 2007-2013)

O dofinansowanie w ramach Działania mogą ubiegać się:

- gmina,
- instytucja kultury, dla której organizatorem jest jednostka samorządu terytorialnego,
- kościół lub inny związek wyznaniowy,
- organizacja pozarządowa mająca status organizacji pożytku publicznego.

Finansowanie:

W ramach Działania można się ubiegać o dofinansowanie w wysokości do 75% kosztów kwalifikowanych projektu. Minimalna wartość projektu to 25 tyś zł. Maksymalna kwota pomocy na realizację projektów w jednej miejscowości wynosi 500 tyś zł w okresie realizacji Programu.

Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013 (PROW 2007-2013)

Priorytetu IV- „Leader”

Działania 4.1- „Wdrażanie lokalnych strategii rozwoju”,

Działanie 4.2- „Wdrażanie projektów współpracy”

W ramach Działania 4.1 możliwa jest realizacja projektów z zakresu kultury dotyczące:

- projektów kwalifikujących się do udzielania pomocy w ramach działań Priorytetu 3, tj:
- różnicowanie w kierunku działalności nierolniczej,
- tworzenia i rozwoju mikroprzedsiębiorstw,
- odnowa i rozwój wsi,
- projektów przyczyniających się do poprawy jakości życia lub różnicowania działalności gospodarczej na obszarze działania, które nie kwalifikują się do wsparcia w ramach działań priorytetu III, pod warunkiem spełnienia kryterium dostępu i wyboru.

Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013 (PROW 2007-2013)

O dofinansowanie w ramach Działania 4.1 mogą ubiegać się:

- osoby fizyczne zameldowane na obszarze działania lub posiadające siedzibę na obszarze działania, jeśli prowadzi działalność gospodarczą,
- organizacje pozarządowe,
- osoby prawne,
- jednostki organizacyjne związków wyznaniowych i kościołów, posiadające siedzibę na obszarze działania lub działające na obszarze działania.

Finansowanie Działania 4.1:

- W ramach działania można się ubiegać o dofinansowanie w wysokości do 80% kosztów kwalifikowanych projektu. W przypadku małych projektów wysokość pomocy nie może przekroczyć 70% kosztów kwalifikowanych projektu i nie więcej niż 25 tys. zł. Maksymalny poziom dofinansowania dla danego beneficjenta nie może przekroczyć w okresie programowania kwoty 100 tys. zł.

Program Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2007-2013 (PROW 2007-2013)

W ramach Działania 4.2 możliwa jest realizacja projektów z zakresu kultury:

- na realizację projektów współpracy międzyregionalnej i międzynarodowej zawartych w opracowanej i realizowanej przez nie Lokalnych Strategiach Rozwoju oraz nieuwzględnionych w nich, lecz zgodnych z celami w nich zawartymi. Na projekt współpracy składa się zarówno przygotowanie projektu, w tym opracowanie koncepcji projektu, jak i sama realizacja projektu.

O dofinansowanie w ramach Działania 4.2 mogą ubiegać się wyłącznie
Lokalne Grupy Działania.

Finansowanie Działania 4.2:

Można ubiegać się o dofinansowanie w wysokości do 80% kosztów kwalifikowanych projektu.

FUNDUSZ WYMIANY KULTURALNEJ

Fundusz Wymiany Kulturalnej w ramach Mechanizmu Finansowego Europejskiego Obszaru Gospodarczego i Norweskiego mechanizmu Finansowego (FWK w ramach MF EOG oraz NMF)

Fundusz Wymiany Kulturalnej (FWK) został wyodrębniony jako oddzielny komponent z Funduszu Stypendialnego i Szkoleniowego i ma na celu wzmocnienie współpracy w obszarze kultury pomiędzy Polską a Państwami- Darczyńcami- Islandią, Liechtensteinem i Norwegią. Dofinansowanie wspólnych projektów ma służyć nawiązaniu owocnej i długotrwałej współpracy pomiędzy krajami, umożliwi rozwój kontaktów w zakresie wymiany kulturalnej oraz wymianę dobrych praktyk.

FUNDUSZ WYMIANY KULTURALNEJ

Środki Funduszu Wymiany Kulturalnej miały na celu dofinansowanie zadań w następujących obszarach:

- muzyka i sztuki sceniczne,
- dziedzictwo kulturowe,
- sztuki plastyczne i wizualne,
- literatura i archiwa. W ww. obszarach tematycznych mogą znaleźć się przykładowe typy projektów:
- organizacja wystaw artystycznych, spektakli, koncertów i innych wydarzeń artystycznych,
- udział twórców i artystów w międzynarodowych wydarzeń artystycznych,
- wspieranie współpracy oraz wymiany artystów w zakresie m.in. sztuk plastycznych, sztuk scenicznych, muzyki, fotografii, literatury i innych,
- współpracy ekspertów w dziedzinie nowoczesnych technik konserwatorskich, dokumentacji, ochrony, konserwacji, promocji dziedzictwa kulturowego, zwalczania nielegalnego wywozu i wwozu oraz handlu skarbami kultury,
- współpracy międzyinstytucjonalnej instytucji kultury i archiwaliów.

FUNDUSZ WYMIANY KULTURALNEJ

O dofinansowanie w ramach FWK mogą ubiegać się:

- jednostki samorządu terytorialnego i ich związki,
- publiczne instytucje kultury,
- publiczne szkoły artystyczne i uczelnie artystyczne,
- archiwa państwowe,
- organizacje pozarządowe ze sfery kultury,
- artyści, twórcy, animatorzy kultury, kierowani przez jeden z podmiotów wymienionych powyżej.

Finansowanie Programu:

**Można otrzymać do 90% kosztów kwalifikowanych projektu. Minimalna wartość dofinansowania projektu wynosi równowartość 10 tys €.
Maksymalna wartość dofinansowania projektu wynosi 250 tys**

FUNDUSZ WYMIANY KULTURALNEJ

Zamknięto już nabory wniosków w ramach Funduszu Wymiany Kulturalnej.

Obecnie trwa realizacja dofinansowanych projektów.

FUNDUSZ WYMIANY KULTURALNEJ

**Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego
Departament Funduszy Europejskich
ul. Krakowskie Przedmieście 15/17
00-071 Warszawa
tel. (022) 421 03 02
www.fwk.mkidn.gov.pl**

**Fundacja Rozwoju Systemu Edukacji – Operator Funduszu
ul. Mokotowska 43
00-551 Warszawa
tel. (022) 463 10 00
fax (022) 463 10 28
e-mail: fss@frse.org.pl
www.fss.org.pl**

FUNDUSZ BADAŃ NAUKOWYCH

Polsko-Norweski Fundusz Badan Naukowych jest Grantem Blokowym w ramach Norweskiego Mechanizmu Finansowego, stworzonym w celu finansowania wspólnych polsko-norweskich projektów badawczych, które pozwolą na realizację zamierzonych celów obu krajów z zakresu badań naukowych.

- Celem Funduszu jest dofinansowanie polsko-norweskich projektów badawczych, warsztatów, seminariów w ramach współpracy naukowej Polski z Norwegią przy wsparciu środków Norweskiego Mechanizmu Finansowego.
- O środki na projekty z zakresu kultury można starać się w ramach: **Działania 2- „Warsztaty i seminaria przyczyniające się do rozwoju badań polsko-norweskiej współpracy naukowej”**.
- W ramach działania można uzyskać środki na warsztaty i seminaria, które dotyczą polsko-norweskiej współpracy w naukowej dziedzinie kultury.

FUNDUSZ BADAŃ NAUKOWYCH

O dofinansowanie mogą ubiegać się:

- podstawowe jednostki organizacyjne szkół wyższych lub wyższych szkół zawodowych,
- placówki naukowe PAN,
- jednostki badawczo-rozwojowe,
- organizacje pozarządowe.

Finansowanie Działania:

W ramach Funduszu Badań Naukowych można ubiegać się o dofinansowanie w wysokości do 90% kosztów kwalifikowanych projektu. Maksymalna wysokość pomocy na realizację projektu wynosi 20 tyś. €. Warunkiem realizacji jest partnerstwo z norweskim uniwersytem lub norweską instytucją badawczą.

Fundusz dla Organizacji Pozarządowych (FOP)

Fundusz dla Organizacji Pozarządowych został ustanowiony w ramach Mechanizmów Finansowych i przeznaczony jest dla organizacji pozarządowych na realizację przedsięwzięć o charakterze niedochodowym, przyczyniających się do zmniejszenia różnic ekonomicznych i społecznych w obrębie EOG, zwiększenia roli społeczeństwa obywatelskiego w Polsce oraz zacieśnienia współpracy pomiędzy Polską a Państwami-Darczyńcami.

Fundusz dla Organizacji Pozarządowych (FOP)

W ramach Funduszu dla Organizacji Pozarządowych możliwe jest dofinansowanie projektów z zakresu kultury w ramach:

Komponentu 2- „Ochrona środowiska i zrównoważony rozwój”

poprzez:

- **zwrócenie społeczeństwu uwagi na potrzebę zachowania zrównoważonego środowiska na poziomie lokalnym i regionalnym,**
- **tworzenie możliwości działania i zaangażowania obywatelskiego,**
- **promocję partnerstwa między organizacjami działającymi w sektorze ochrony środowiska a władzami lokalnymi i regionalnymi, odpowiedzialnymi za wdrażanie unijnych i państwowych regulacji dot. ochrony środowiska.**

Fundusz dla Organizacji Pozarządowych (FOP)

Komponentu 3- „Równe szanse i integracja europejska”

poprzez:

- **rozwiązywanie problemów społeczności lokalnej i regionalnej poprzez popieranie inicjatyw zwiększających udział społeczny i tworzenie równych szans dla najuboższych lub dyskryminowanych grup społecznych, pomoc organizacjom pozarządowym w podejmowaniu działań w obszarach, w których rola państwa jest ograniczona, wspieranie inicjatyw kulturowych, promowanie rozwoju lokalnego i regionalnego oraz wymianę doświadczeń w rozwiązywaniu lokalnych problemów.**

Fundusz dla Organizacji Pozarządowych (FOP)

O dofinansowanie w ramach Komponentu 3 mogą ubiegać się:

- fundacje i stowarzyszenia, organizacje założone przez kościoły i /lub związki wyznaniowe, inne organizacje pozarządowe charakteryzujące się odrębnym statusem prawnym działające dla pożytku publicznego, partnerzy społeczni.

Fundusz dla Organizacji Pozarządowych (FOP)

ECORYS Polska Sp. z o.o.

ul. Łucka 2/4/6, 00-845 Warszawa

ngo@funduszngo.pl www.ecorys.pl

(022) 339 36 36 (022) 339 36 37

Program Kultura 2007-2013

- Program Kultura 2007-2013 jest głównym Programem Unii Europejskiej w dziedzinie kultury skierowanym bezpośrednio do instytucji kulturalnych w Europie.
- Program funkcjonuje od 1 stycznia 2007 roku i wspiera realizację międzynarodowych projektów krótko- i długoterminowych, o niedochodowym i nieinwestycyjnym charakterze (tzw. miękkie projekty kulturalne).
- Konkurs o dofinansowanie ogłaszany jest przez Komisję Europejską raz do roku.
- Program jest zarządzany centralnie w Brukseli przez Komisję Europejską oraz Agencję Wykonawczą ds. Kultury i Spraw Audiowizualnych.
- Za promocję na poziomie lokalnym odpowiadają Punkty Kontaktowe ds. Kultury, informujące potencjalnych beneficjentów o możliwościach pozyskiwania funduszy wspólnotowych na przedsięwzięcia kulturalne.

Program Kultura 2007-2013

W ramach programu Kultura można starać się o dofinansowanie z zakresu:

- **Działania 1- „Wspieranie działań kulturalnych”,**
- **Poddziałania 1.1- „Wieloletnie projekty współpracy”,**
- **Poddziałania 1.2- „Działania w ramach współpracy”,**
- **Poddziałania 1.3- „Działania Specjalne”.**

- **Działania 2- „Wspieranie podmiotów działających w dziedzinie kultury na poziomie europejskim”,**

- **Działania 3- „Wspieranie badań oraz gromadzenia i rozpowszechniania informacji”,**
- **Poddziałania 3.1- „Wspieranie punktów kontaktowych ds. kultury”,**
- **Poddziałania 3.2- „Wspieranie badań w dziedzinie współpracy kulturalnej”,**
- **Poddziałania 3.3- „Wspieranie gromadzenia i rozpowszechniania informacji oraz działań maksymalizujących oddziaływanie projektów w dziedzinie współpracy kulturalnej”**

Program Kultura 2007-2013

W ramach Działania 1 – można otrzymać dofinansowanie na:

- projekty długoterminowe (czas trwania 3-5 lat); minimalnie 6 organizatorów z 6 różnych państw, dofinansowanie maksymalnie do 500 tyś € rocznie.
- projekty krótkoterminowe (czas trwania maksymalnie 24 miesiące), minimum 3 organizatorów z 3 różnych państw, dofinansowanie od 50 tyś do 200 tyś €.
- projekty tłumaczeniowe: dofinansowanie kosztów tłumaczenia dzieł literackich z jednego języka europejskiego na inny język europejski, dofinansowanie wyłącznie kosztów tłumaczenia bez wydania nie przekraczające 60 tyś €. Dofinansowanie do 50% całkowitych kosztów publikacji.
- Akcje Specjalne - Europejskie Stolice Kultury, Nagrody w dziedzinie dziedzictwa kulturowego, architektury, literatury.

Program Kultura 2007-2013

O dofinansowanie w ramach Działania 1 mogą ubiegać się:

- **publiczne lub prywatne instytucje i organizacje, których główna działalność związane jest ze sferą kultury, z wyłączeniem sektora audiowizualnego,**
- **wnioskodawcy posiadający statut prawny oraz siedzibę w jednym z krajów uczestniczących w Programie, posiadający zdolność finansową i operacyjną do przeprowadzenia projektu,**
- **przedsiębiorstwa kulturalne.**

Program Kultura 2007-2013

W ramach Działania można ubiegać się o dofinansowanie na bieżącą działalność w trzech kategoriach:

- **ambasadorzy kultury europejskiej- działania organizacji muszą mieć miejsce w co najmniej siedmiu państwach biorących udział w Programie,**
- **europejskie sieci kulturalne- reprezentujące organizacje non profit z państw uczestniczących w Programie,**
- **organizatorzy cyklicznych imprez.**

Program Kultura 2007-2013

W ramach Działania 3 - można ubiegać się o wsparcie finansowe takich działań jak:

- badania w zakresie współpracy kulturalnej w Europie, mających na celu wzrost liczby i jakości informacji,
- wsparcia krajowych punktów kontaktowych, zajmujących się promocją Programu oraz udzielaniem informacji potencjalnym beneficjentom programu,
- wymiany dobrych praktyk i doświadczeń w zakresie funkcjonowania Programu Kultura pomiędzy uczestnikami Programu.

Program Kultura 2007-2013

Rok 2012 to ostatni rok naboru na większość działań w Programie.

O granty mogą ubiegać się zarówno organizacje pozarządowe, jak i instytucje publiczne, takie jak:
teatry, muzea, galerie sztuki, stowarzyszenia zawodowe, ośrodki badawcze, uczelnie wyższe, organy władzy publicznej, organizatorzy festiwali, stowarzyszenia, fundacje lub wydawnictwa.

Szansę na dofinansowanie mają głównie operatorzy zainteresowani działaniami wychodzącymi poza ramy lokalne, czy narodowe, chcący realizować stosunkowo duże projekty z zagranicznymi partnerami z kilku krajów.

Centralny Punkt Informacyjny Funduszy Europejskich

ul. Żurawia 3/5, 00-503 Warszawa

tel. 22 626 06 32/33

punktinformacyjny@cpe.gov.pl

www.funduszeuropejskie.gov.pl

Dziękuję za uwagę

Monika Cios